

## قصة امرأة ... طهوحات لن تنتهي



بقلم السيدة راجحة الزبيدي

في غفلة من الزمان شوهدت الدروب ودفعت الثمن نساء بقين صامتات ردحا طويلا لكنهن لم يستسلمن لوحدهن وضعفن بل ناضلن وعملن وبقين صامدات بوجه الريح ولكل منهن قصة ابين الا ان يحتفظن بها لأنفسهن داخل مغالق صناديق القلوب . مجلة نون ومن خلال سعيها للوصول الى قلب كل عراقية كانت لها قصة مع زمانها ستحاول فتح الصناديق المغلقة للبوح بمكنونات الصدور بكل حرية وشجاعة وصفحات مجلتنا بانتظار هذه القصص وهي مفتوحة امام جميع النساء .

اسهل من ذي قبل؛ وهكذا قدمت اوراقى لأحدى الجامعات يملأني الأمل بانني ساواصل المسيرة واصل الى ماكانت تصبو اليه نفسي من نجاح وتقدم ولكن القدر هذه المرة كان أقوى مني اذ ظهر اسمي ضمن قوائم جامعة نينوى فيا للطامة الكبرى كيف وماذا! وأطفالي؛ تركت الافكار السوداء واليأس جانبا وقررت ان اتخذ الطريق الادنى لقربه من محافظتي وفعلا تم ذلك وكانت درامتي لمدة سنتين بدلا من اربع اجتزتها بسلام رغم انني كنت اقطع مسافة ٨٠ كيلومتر يوميا ذهابا وايابا ولكن لا بأس لأتحدي الزمن الذي يسابقتني . وبعد سنتين من انهاء درامتي رايت في نفسي القدرة والتصميم اشد من ذي قبل لأكمال الدراسة الجامعية وبالتحديد كنت ارغب في دراسة القانون . فتحت ابواب اخرى امامي وتسلمت الخطوة الجديدة من سلم المستقبل متحديا ذلك الزمن الذي طالما تحداني . قدمت اوراقى وتم قبولي واطفالي معي وكنت انصور نفسي قد حققت كل امنياتى وطموحاتى لو لا تلك الايدي اللثيمة التي وقفت حائلا وحرمتني من اجمل ما كنت اصبو اليه . انها استمارة الانتماء الى الحزب المقبور . جعلتني ارجع خطوات خائبة مكسورة حاقدته على ذلك الزمن الذي صرعتني بعد ان صرعته لسنتين طوال تبا لك ايها الزمن الغادر وتبا لمن أزرعك وشجعك قتل أمالي وطموحاتي . سأنتصر عليك يوما بارادتي وعزمي . وبعد خمسة عشر عاما شعرت بقوتي مرة اخرى امام الزمن فقترت الا اضعف هذه المرة واستغل الفرصة لأقهره حتى يركع لي وفعلا تم ذلك وعدت الى مقاعد الدراسة ولكن باختصاص لم اكن ارغبه ومن اجل ان اثبت انني اقوى . اكملت درامتي علما بانني كنت موظفة في كل تلك الظروف التي مرت فكنت اعمل وادرس وارعى بيتي واطفالي وزوجي في آن واحد وكان الفضل كله يعود لذلك الانسان الذي رافقتني منذ صباي تقاسمنا حلو العيش ومره . رافقته في نضاله المشرف طيلة سنوات عشناها معا لو لا يد القدر التي انتشلته برمشة جفن ولكن ماضية ونضاله ووقوفه البطولي امام الطغمة الفاسدة التي حكمت ٢٥ عاما زادني فخرا وعزا وكرامة ورغم كل هذا واذك لم تقف عجلة الزمن امام ارادتي فقدمت مرة اخرى للدراسة الجامعية بالقسم الذي كنت احلم به وحرمت منه

دخلت بيت الزوجية في سن قد لا يصدقها القارئ . تزوجت في الخامسة عشرة من عمري وانا في المرحلة المتوسطة من الدراسة فهكذا كانت عادات العائلة تتزوج الفتاة وتكمل دراستها في بيت الزوجية ان رغب هو بذلك . وخلال السنة الاولى من الزواج شعرت بخطوات تسابقتني وانا في مكاني لم اتحرك قيد انملة . شعرت بان الزمن بدأ يتسارع وانا اراوح في مكاني وكان راسي يعج بالخواطر خصوصا وانني منذ صغر سني وانا احب القراءة ولا ادع شيئا يفوتني وقد قرأت يوما لأحد الفلاسفة بان المرأة تمثل نصف المجتمع فاي خير ياتي منه اذا كان هذا النصف يمضي معظم وقته في المطبخ . طبقت هذه المقولة على نفسي مما زادني اصرارا على ان لا اكون مجرد تحفة مرمية في البيت لا فائدة منها ولها سوى انها تطبخ وتلبى احتياجات الزوج . قلت لا يجب ان اسبق الزمن ولا ادعه يسبقني وبقيت الافكار تدور في راسي لا اقرر بعدها العودة الى مقاعد الدراسة كي اسبق الزمن . عرضت الفكرة على زوجي فشجعني بحماس شديد وتعهد بمساعدتي في شؤون البيت علما انني في تلك الفترة قد رزقت بطفل ولكن الطفل لم يكن حجر عثرة في طريقي لأن عزمي وتصميمي على المواصلة كان اقوى من أي عائق . خطرت لي فكرة العودة للدراسة باداء الامتحان الخارجي وبمساعدة رفيق حياتي اديت الامتحان الذي تكلل بالنجاح في الدور الاول وكانت فرحتي لا توصف فهذه اول درجة في سلم المستقبل لذا قررت ان اكمل مرحلة الاعدادية وبالطريقة ذاتها ولكن بعد ثلاث سنوات من الدراسة داخل البيت رزقت خلالها بطفل ثان ولم يكن له هو الاخران يعيق مسيرتي فقدمت طلبي الى الجهة المعنية لقبولي ضمن طلاب مرحتسي وبعد اجتيازي الامتحان الأولي تم قبولي لأجتياز امتحان البكلوريا . صراع عنيف مع الزمن وتحد مستمر للنفس انتصرت فيه ونجحت في الدور الاول وهكذا تسلمت الخطوة الثانية من السلم . سلم مستقبلي وعندها احسست بقيمتي كامرأة خصوصا بعد ان كبرت في السن واصبحت اما لطفلين . بدأت نوافذ النور تفتح امامي ولاحت في الأفق بادرات لأمل منتظر . سألت نفسي لم لا التحق بالجامعة فعدلي يؤهلني للقبول وظروفي الحالية